

# CHIPnews 1/2009



Chippies goes chipping!

Ein halber Monat ohne Vereinsaktivitäten führt unweigerlich zu Entzugerscheinungen, weshalb es höchste Zeit ist, dass die neuen CHIPnews herauskommen. Die geringe Verspätung hat durchaus damit zu tun, dass die News wie eine krebsartige Wucherung immer umfangreicher werden (nochmals verdoppelt, jawohl), was ohne fremden Einfluss (siehe Danksagungen am Schluss) gar nicht möglich wäre.

Auch in diesen News bieten wir alles was das Cyber-Herz begehrt: CRIME (unzählige neue Veranstaltungen, einen Rückblick auf die letzten Events), CULTURE (Filme, Bücher, Vernetzung) und CLUB-BING (lehrreiche Einblicke in das Vereinsleben).

Und nicht zuletzt haltet Ihr die Cutting-Edge der post-strukturalistischen in den Händen und damit das so bleibt, planen wir für die nächste Ausgabe einen Relaunch der CHIPnews (ja, zurück zur Zine-Form)!

Nomo Zytar  
Mad-T-Ass

## Inhaltsverzeichnis

Veranstaltungskalender

Rückblick

Mitgliederakquise

Verein

- CHIPpage
- Verein und so

LARP-Welten

Lifestyle

- Links
- Films
- Books

Danksagung

## Veranstaltungskalender (check it in)

Was die einzelnen Chipheadveranstaltungen betrifft, also Inhaltsbeschreibung, Anmeldeprozedere u.ä. so werden wir Euch jeweils konkrete Einladungen per Mailinglist zukommen lassen. Um sich auf der List anzumelden genügt eine E-Mail an [chipinfo-request@chipheads.ch](mailto:chipinfo-request@chipheads.ch) mit dem Befehl subscribe Deine Emailadresse als Nachrichtentext. Für die Abmeldung wird einfach subscribe durch unsubscribe ersetzt. Bei Problemen mit der Mailingliste wende man sich vertrauensvoll an [ahab@chipheads.ch](mailto:ahab@chipheads.ch).

Die "CHIPumfeld"-Veranstaltungen laufen hingegen über die jeweiligen Veranstalter, d.h. Anmeldungen, Fragen etc. jeweils direkt an diese.

Wenn Ihr selbst Veranstaltungen etc. über die Mailingliste laufen lassen möchtet, gebt uns vorher kurz Bescheid.



12. März 2009

### FilmHEAD: Watchmen

Auf diesen FILMhead freue ich mich besonders, da die Watchmen von Moore/Gibbons seit Jahren meine liebste BD-Serie darstellt. Hier ein Auszug aus der Filmankündigung (sorry, wir waren zu faul für die Übersetzung):

*A complex, multi-layered mystery adventure, Watchmen is set in an alternate 1985 America in which costumed superheroes are part of the fabric of everyday society, and the "Doomsday Clock" - which charts the USA's tension with the Soviet Union - is permanently set at five minutes to midnight. When one of his former colleagues is murdered, the washed up but no less determined masked vigilante Rorschach sets out to uncover a plot to kill and discredit all past and present superheroes. As he reconnects with his former crime-fighting legion - a ragtag group of retired superheroes, only one of whom has true powers - Rorschach glimpses a wide-ranging and disturbing conspiracy with links to their shared past and catastrophic consequences for the future. Their mission is to watch over humanity. But who is watching the watchmen?*

21. März 2009

### Free-Free-Freeform ,Für eine Handvoll Chipheads' & Vereins GV

Für den jährlichen GV Anlass (nur für Mitglieder und solche die es werden wollen) haben wir uns wieder besondere Leckereien ausgedacht! Im Free-Free-Freeform werden ‚zufällig‘ zusammengesetzte Teams gegeneinander in irrwitzigen Wettbewerben antreten. U.a. gilt es, Schlüsselstellen aus klassischen Chipheadsfilmen wie ‚Planet der Affen‘ oder ‚Cherry 2000‘ nachzustellen.

Was den (kurzen) GV Teil des Anlasses betrifft, so lassen wir Euch natürlich rechtzeitig die ausführliche Traktandenliste zukommen. Darauf finden sich dann die üblichen verdächtigen und überaus spannenden Traktanden, wie Rückblick, Ausblick, Abrechnung etc...Und, es geht das Gerücht, dass an jenem Abend die lange versprochen Fehldruck-T-Shirts an die Neumitglieder vom letzten Jahr verteilt werden sollen.

18. bis 19 April 2009

### Low Life League - Space Sports Squad

Ein weiteres kleines Schmückstück P&P Convention aus dem Hause GPJ (Georges, Philip und Jan). Mehr dazu sollte in Kürze folgen, wobei es hinweise gibt, dass der Run auf die Plätze schon jetzt sehr gross ist. Die letzten, begehrten Plätze sollen unter der Geheimnummer [afanc@gmx.ch](mailto:afanc@gmx.ch) abrufbar sein. Hier der Teaser:

*Das Weltall - unendliche Weiten. Fernab seines berechneten Kurses torkelt der Schnelle Raumkreuzer "Gordon Ferrao" durch die leere Dunkelheit. Sein Ziel: die Raumstation "Space Opera L", seine Besatzung: tot, seine Fracht: 21 Olympioniken aus dem Sol System, sein Zustand: kritisch bis desintegrierend.*

*"Dies ist das biointeraktive Boardsystem des SRK Gordon Ferrao. Es besteht kein Grund zur Panik. Gemäss Meldung von Central Computer ist der Advanced Autopilot unbeschädigt und aktiv. Wir werden in Kürze die Raumstation "Space Opera L" erreichen, wo das Schiff repariert und die Crew ersetzt werden. Zudem bietet die Station ein breites Angebot an Shopping-Möglichkeiten. Vielen dank für Ihre Aufmerksamkeit."*



24. April 2009

**FilmHEAD: Crank 2 - High Voltage**

*Set three months after the his destructive run through Los Angeles, Hitman Chev Chelios (Statham) launches himself on a literally electrifying chase through Los Angeles in pursuit of the Chinese mobster who has stolen his nearly indestructible heart and replaced it with a battery-powered heart that requires regular jolts of electricity to keep working.*

Mehr gibt es wohl nicht zu sagen: BATTERY-POWERED HEART...Jawohl!

14. Mai 2009

**Gourmethead: Tex-Mex Zombies**

Entspanntes Beisammensein bei Sangria und Burritos. Auch der eine oder andere Schnaps sollte drin liegen. Olé!

29.-31. Mai 2009  
(Pfingsten)

**Tentacles Con für Cthulhu and Runequest (CHIPumfeld)**

Nachdem wir uns am Cthulhu-Special heldenhaft in die erste Schlacht gegen das abgrundtiefe Böse geworfen haben, gilt es nun, unser neu erworbenes Wissen und Können in die Tat umzusetzen.

Wie berichtet, findet vom 29. Mai bis am 1. Juni 2009 das Tentacles P&P- und Freeform-Convention, organisiert von der Runequest Society statt (<http://www.tentacles-convention.de/>). Der Plan ist nun, dass wir unsere abgebrühtesten, verschlagensten und geistig stabilsten Kämpfer(innen) dorthin schicken, um dem Dunkeln für immer den Gar auszumachen, gerade auch, weil das legendäre Convention heuer zum letzten Mal durchgeführt werden soll.

Da die meisten Plätze schon weg sind, ist rasches handeln angesagt.

1. Prüfen, ob die Veranstaltung für Euch von Interesse ist
2. Anmelden unter <http://www.tentacles-convention.de/regist.htm>
3. In der Anmeldung, die Option 'I want to share a room with' mit 'CHIPHEADS CREW' ausfüllen.
4. Mir Eure Anmeldung melden ([saittham@yahoo.com](mailto:saittham@yahoo.com))

Ich werde dann unsere Crew administrieren und bemüht sein (mit Fabians Hilfe), uns ein gemeinsames Nachtlager zu organisieren.

11. Juni 2009

**FilmHEAD: Terminator – Salvation**

*In the highly anticipated new installment of 'The Terminator' film franchise, set in post-apocalyptic 2018, Christian Bale stars as John Connor, the man fated to lead the human resistance against Skynet and its army of Terminators. But the future Connor was raised to believe in is altered in part by the appearance of Marcus Wright (Sam Worthington), a stranger whose last memory is of being on death row. Connor must decide whether Marcus has been sent from the future, or rescued from the past. As Skynet prepares its final onslaught, Connor and Marcus both embark on an odyssey that takes them into the heart of Skynet's operations, where they uncover the terrible secret behind the possible annihilation of mankind.*

Womit wohl bereits die ganze Handlung des Filmes verraten ist...aber eben, Terminator bleibt Terminator, wer nicht dabei ist, kann nie ein Cyborg werden.



4.-5. Juli 2009

### Kreuzwege 1 „Das Hospiz“ (CHIPumfeld)

Unsere Mitstreiter und Renegarden Armin, Philip, Lobo und Christian basteln an einer Liverollenspielkampagne der besonderen Art.

Setting: 1940 / Richtung: H.P. Lovecraft 's Cthulhu Mythos

„Das Hospiz“ ist ein weitgehend freies Horrorliverollenspiel mit einem Minimum an Regeln. Bezüglich Stimmung und Setting orientiert sich das Spiel an Autoren H.P. Lovecraft, Edgar Allan Poe oder Gustav Meyrink, Notwendige Mythos-Informationen werden in Charakter- und Hintergrundbeschreibungen geliefert.

*„Nach 15 Jahren in der Obhut der Carnenser verstarb unlängst im Bündner Hinterland in einem Hospiz der Gemeinschaft vom Fleische Jesu, Edward Ly-sander Meredith, third Earl of Broadthorn, 1. Vorsteher des gnostischen Großordens der letzten Sternwende, 3. Schlüsselmeister des Schwarzen Grals und Großmeister der Gemeinschaft der Gemme Gideons.*

*Die okkulte Welt hat einen ihrer weisesten Lehrer verloren.*

*Gemäß dem Willen des Verstorbenen lädt die Gemeinschaft vom Fleische Jesu zur Testamentseröffnung und zur Versteigerung verschiedener Einzelwerke und Codices aus der zweitumfangreichsten okkulten Bibliothek Europas und der Sammlung Broadthorn.*

*Pater Athanasius Rorschach, Vorsteher des Hospizes“*

Glücklich sind diejenigen unter Euch, die sich bereits einen Platz ergattern konnten, das Spiel ist bereits voll.

Herbst 2009

### CHIPHEADS Freeform: Der Chip der aus der Kälte kam! (Arbeitstitel)

„Freeforms ... ich weiss jetzt, wie das geht, jetzt machen wir selbst welche!“ so die Aussage eines prominenten Vertreters unserer Bewegung. Im kommenden Herbst soll das erste selbst entwickelte CHIPfreeform aus der Taufe gehoben werden. Zuviel wollen wir an dieser Stelle aber noch nicht verraten. Nur soviel: Schwarze Nylons für alle!

Anfangs 2010

### Start der CHIPHEADS Cyberpunk-LARP-Kampagne

#### Arbeitstitel „Phoenix-Securitas I“

Das Zombie-Spiel vom Dezember hat eindrücklich gezeigt, zu was unsere Orga fähig ist und auch Lust nach einem weiteren ‚grossen‘ und gut geplanten Spiel geweckt.

Das Interesse für ein Spiel mit klassischem Cyberpunchintergrund ist gross und wir werden uns in Kürze mit Interessierten zusammensetzen, um ein paar erste organisatorische und inhaltliche Pflöcke einzuschlagen. Vom Spieltermin her rechnen wir mit einer Durchführung Anfangs 2010.

Wer Lust hat, an diesem Projekt mitzuwirken, melde sich bei Georges ([georges@chipheads.ch](mailto:georges@chipheads.ch)). Wir hoffen natürlich, einige der erfahrenen Zombie-Organisatoren mit an Bord zu haben und gleichzeitig ist das DIE Gelegenheit für weniger organisationserfahrene, hier mal reinzuschneppen.

32. Gibsoner 2009

### CHIPHEADS-Klassenfahrt

Was im Veranstaltungskalender für 2009 noch fehlt: Wir würden gerne mal wieder in geselliger Runde als Konsumenten an ein Fremdlive fahren. Wer hat eine Idee für den passenden Anlass? Genre ist zweitrangig, die grössere Rolle spielt die Verträglichkeit mit unserer etwas speziellen Art.

## Rückblick (das eigene ist immer das Geilste)

Für Nostalgie-Junkies wie uns soll an dieser Stelle jeweils ein Rückblick zu den Veranstaltungen zu finden sein. Das passt ja auch zum neuen Homepagekonzept, mehr dazu dann unten.



### Rückblick Zombie-Larp ‚Klassentreffen‘ 6. Dezember 2008

Am Highlight des Vereinsjahres haben rund 32 SpielerInnen, 10 Orgas und die Catering-Crew (2 Leute) teilgenommen. Die Unzahl unheimlicher Geschehnisse, haarsträubenden Verwicklungen und die heroisch-grotesken Aktionen, die sich während den intensiven Spielstunden zuge-tragen haben, würden ganze Bände füllen und können deshalb nicht mal so kurz in den Chipnews dargestellt werden. Wir empfehlend deshalb, mal einen Blick auf die krassen Fotos zu werfen:

<http://www.chipheads.ch/welten/vampire/index.phtml>



### Rückblick Talkhead: A Night at Stall 6 – 9. Januar 2009

Ursprünglich als kleine Runde für 4-6 Leute gedacht, entwickelte sich der Talkhead mit gut 15 Members zu einer spannenden, leicht angesäuerte Diskussionsplattform, wo wir mal ohne einengendes Planungskorsett frei von der Leber plaudern konnten. Grosses Thema waren die Heldengeschichten vom Zombielive, aber auch Ideen für kommende Spiele wie CHIPoffice oder Klonwars (und nein, keine Elfenbälle!). Vorgesehen war ein kurzer Apéro von 1-2 Stunden, ab 19h, der dann durchaus etwas ausartete.



### Rückblick Filmhead: A Scanner Darkly 20. Januar 2009

Da der Film nur 3 Tage im Xenix lief und die Propaganda dazu etwas gar kurzfristig war, fand sich nur der ganz harte Kern zu diesem Filmhead ein. *Near-Future: Im Kampf gegen die Modedroge Substanz D, die in der Abhängigkeit zu Persönlichkeitsspaltungen führt, arbeitet Polizist Fred (Reeves) als verdeckter Ermittler. Er lebt in einer WG (grossartig R. Downey Jr und W. Harrelson), wo er auch eigene Erfahrungen mit der Droge sammelt. In der Öffentlichkeit trägt er jeweils einen «scramble suit», hinter dem sich die eigene Identität verstecken lässt. Alles geht gut, bis Bob Arctor als Kopf eines Drogenrings verdächtigt wird...mehr soll an dieser Stelle nicht verraten werden.*



### Rückblick Cthulhu-Special 31. Januar 2009

Da Cthulhu in unseren Kreisen sowohl als Tischrollenspiel, wie auch in den kommenden Veranstaltungen an Bedeutung gewinnt, nutzten wir die Gelegenheit, eine (bedingt) fachkundige, spannende und wohl auch eher witzige Einführung in dieses Genre zu präsentieren. Im ersten Teil gaben Fabian, Oliver, Roman und ich einen kurzen Überblick zu den Themen Cthulhu-Mythos, Cthulhu P&P und Liverollenspiel, Cthulhu & Chipheads, gefolgt vom (überraschend spannenden) Stummfilm „Call of Cthulhu“. Im zweiten Veranstaltungsteil ging es direkt ins Spiel. Während sich die Mehrheit der Teilnehmer mit garstigen Broadway Geschichten (Freeform „A Night at the Opera“ von Fabian und Oli geleitet) rum schlug, reisten je

vier P&P Spieler zu exotischen und sehr gefährlichen Expeditionen (One-Shot von Sebastian) bzw. im Lift (One-Shot von mir). Auch hier sagen die Bilder mehr als 1'000 Necronomics:

<http://www.chipheads.ch/welten/cthulhu/index.phtml>.

Alles im allen, ein sehr gelungener Samstag und ich gehe davon aus, dass es nicht der letzte Event dieser Art war. Herzlichen Dank auch an Ladina und Oliver für den folgenden Spielbericht:



### **Cthulhu Free-Form: A night at the opera**

Es geht in die zweite Runde. Nach dem letzten Free-Form, dessen Setting in einem düsteren Sanatorium in den Alpen, bewohnt von lichtscheuem und moralisch zweifelhaften Gestalten geht es nun zur Glitzerwelt am Broadway. Zugegeben, nicht direkt an den Broadway. Das Free-Form spielte in einem heruntergekommen Theater in einem noch heruntergekommen Viertel in New York und die Spieler und Spielerinnen verkörperten die Akteure, die zu so einem Spektakel dazugehören: Sänger, Managerinnen, Dirigenten, Produzenten, Technikerinnen und was sonst noch an einem Theater dazu gehört. Das Stück, um das es sich dabei drehte war die lang vermisste und auf mysteriöse Art wieder entdeckte Oper „Don Juans Triumph“. Das Spiel stammt aus der Feder Sandy Peterson, Eingeweiheten muss ich da wohl nichts sagen, und feierte seine Schweizer Premiere. Während drei actionreichen Stunden probten, sangen, organisierten und intrigierten zwölf Spielerinnen und Spieler um die Wette. Dabei blieben diverse Menschenleben und auch der eine oder andere Verstand gnadenlos auf der Strecke. Wie üblich bekam jeder und jede einen liebevoll ausgearbeiteten Charakter mit all dessen Zielen, Problemen und kleinen Gemeinheiten mit auf den Weg. Viel mehr möchten wir über dieses Spiel noch nicht verraten, ist doch eine zweite Aufführung in ferner Zukunft nicht ausgeschlossen.

Abschliessend noch zwei Worte von Gene Disbrow, dem Director dieses unheiligen Stückes:

*„Ein Lob an die Schauspieler und den Dirigenten. Mit Inbrunst stürzten sie sich in Ihre Rollen und versuchten, meinen Erwartungen gerecht zu werden. Die Schatten, dargestellt von Vonda Mayhew und Ramona Ovard, werden mir in ewiger Erinnerung bleiben. Doch ein Schatten legte sich über unsere Proben. Mein Gott. Ein paar lächerliche Morde. Was sagt das schon aus. Ich gebe ja zu, es waren ein wenig viele für diesen kurzen Zeitraum. Tragödien. Wirklich. Aber die Show musste weitergehen. Leider haben das nicht alle begriffen und liessen sich aus der Ruhe bringen. Dabei hatte ich extra noch eine Schweigeminute eingeplant, um die Gemüter ein wenig zu beruhigen. Alles schien aus den Fugen zu gleiten. Was für eine wundervolle Karriere noch vor mir stand... nun war auf ein Schlag alles dahin“.*

Und vergesst niemals: Es ist nicht tot was ewig liegt, bis dass das Spiel den Verstand besiegt!

### **Mitgliederaquise (immer das selbe?)**

Du bist Leser(in) dieser CHIPinfo, aber NOCH IMMER kein Chipheads-Mitglied?!?

Wie kann das sein? Angst, Demut, Bescheidenheit? Doch möchtest Du nur am Rande stehen und zuschauen, wie das Leben an Dir vorbei zieht?

Das muss nicht sein, gib Dir eine Ruck und schliess die Reihen der Chipheads, wie das unzählige Opfer, äh... Rollenspielhelden wie Georges R., Lukas S., Theodor S., Philip S., Nadja S. oder Simon W. vor Dir getan haben. Einfach Mail mit Deiner Anschrift an [matthias@chipheads.ch](mailto:matthias@chipheads.ch). Wir helfen.

## Verein (-sMeier)

### CHIPhomepage (der lange Marsch)

Wie im letzten CHIPnews berichtet, wurde das Decker-Team (bzw. Noldi) durch Gabrielle verstärkt. Die beiden waren sehr fleissig und haben im Januar, mit etwas Unterstützung und vielen Diskussionen mit dem Restvorstand, die Homepage überarbeitet. Doch lassen wir den Fachmann selbst zu Wort kommen (danke Noldi, für den Beitrag):



### Alles neu macht der Januar: [www.chipheads.ch](http://www.chipheads.ch)

Was als kleine Aktualisierung und Erweiterung des Homepage-Teams begann, hat sich zu einem schönen, kleinen Relaunch entwickelt: Die Struktur unserer Homepage wurde durch Gabrielle und Noldi neu gestaltet und aktualisiert. Am schönen Design haben wir dabei nichts geändert. Schaut Euch selber um, was neu oder anders ist; wir hoffen, es findet Gefallen. Wichtige Seiten wie *Chronik* und *Kontakt* sind jetzt leichter zugänglich, eine eigene Seite ist den *Chipnews* gewidmet. Die ehemalige Welt *Vampire* heisst jetzt nach einer kreativen Namensfindung *Wiedergänger* und umfasst Vampire, Zombies und ähnliches Untotiges.

Eine weitere auffallende Änderung ist die, dass wir für Foto-Galerien von Veranstaltungen neu *Gallery* ([gallery.menalto.com](http://gallery.menalto.com)) verwenden und das via [chipheads.jumpdevil.ch](http://chipheads.jumpdevil.ch) einbinden. Diese Adresse braucht sich aber niemand zu merken, alle Links werden von unserer normalen Homepage aus gesetzt.

Das bringt uns zum wichtigsten Ziel dieses Relaunch, wie bereits in den letzten CHIPnews erwähnt: Die Homepage soll mehr Inhalt umfassen und aktueller sein was Veranstaltungsinfos und Szeneinfos aber auch den Rückblick auf vergangene Spiele umfasst. Mit der neuen, leichter handzuhabenden Galerie-Lösung, der Verstärkung des Homepage-Teams und neuem Elan denken wir, dass wir diesem Anspruch auch gerecht werden können.

Im Laufe der Zeit sollen auch noch ausstehenden Bilder vergangener Spiele plus weitere Veranstaltungsunterlagen wie Flyer, Regeln etc. eingefügt werden, so dass sich hier Stück um Stück ein umfassendes Archiv der Chipheads entwickelt, in dem man Neues entdecken oder auch in nostalgischen Erinnerungen schwelgen kann.

Dabei zählen wir auch auf Eure Mitarbeit, insbesondere Spielberichte sind immer höchst willkommen und können auf der Homepage und teilweise auch in den CHIPnews veröffentlicht werden.

Wer Input für sein Familien-Album benötigt, soll sich doch mal in den neu integrierten Galerien der folgenden Anlässe anschauen:

#### Cyberpunk

-  Nomaden III (V) (\*)
-  Hellsana I (\*)
-  Hellsana II (\*)
-  Trümmerfeld (\*)

#### Wiedergänger

-  Dark Convention III (\*)
-  Schwarzer Adler 1.2 (\*)
-  Vampire-Live II: Gift in den Köpfen (\*)
-  Zombie-Live „Klassentreffen“

#### Cthulhu

-  Das aussergewöhnliche Sanatorium des Dr. W.
-  Cthulhu-Special

#### Fantasy

-  Fantasy Convention (\*)

#### Topf

-  BoschHEAD „Die Ehre der Totovs“ (\*)
-  Filmhead 4.9.2007
-  Filmhead Dark Knight

Bei den (\*) Veranstaltungen fehlen noch die kurzen Begleittexte. Vorschläge dazu sind herzlich willkommen.



## Verein und so (muss wohl sein)

### Seitentexte

Was zum Glück der perfekten Homepage noch fehlt sind aktuelle Seitentexte. Seitentexte sind die mehr oder minder lustigen/krassen/kreativen 80-Jahre-Klo-Sprüche die erscheinen, wenn ihr eine neue Seite auf der Homepage anklickt, wie z.B.: Stoned as a Zombie! Your Eyes ar red. Head for the Dance Floor. You're as good as dead.(Youth of Today).

Die Texte sind v.a. eines, nämlich steinalt! Also, sammelt und sendet uns Euren eigenen, Liverollenspiel- oder Chipheadsbezogenen Sprüche und ein Platz in der Ruhmeshalle ist Euch garantiert.

### Neue T-Shirts

Im Zuge der neu gestarteten Marketinginitiative sollen auch neue CHIP-Shirts auf den Markt kommen. Mehr dazu an der GV (wo bereits erste Bestellungen aufgegeben werden können).

### Der Mitmachverein

Möglicherweise sind dir in den letzten paar Seiten die sehr subtilen Hinweise entgangen, aber wir freuen uns über jede Initiative/Mitarbeit von deiner Seite. Zurzeit können wir Verstärkung an folgenden Fronten gebrauchen.

- 👤 Cyberlarp 2010: Interessiert an einer grossen Livekiste? [georges@chipheads.ch](mailto:georges@chipheads.ch)
- 👤 Organisation von Lives, FilmHeads, Fahrten an ein Fremd-Con etc.: [matthias@chipheads.ch](mailto:matthias@chipheads.ch)
- 👤 Homepage: Mitarbeit technischer und/oder inhaltlicher Art? Anregungen, Ergänzungen, Archivmaterial, Seitentexte? [gabrielle@chipheads.ch](mailto:gabrielle@chipheads.ch) und [ahab@chipheads.ch](mailto:ahab@chipheads.ch)
- 👤 CHIPnews: Ideen für eine neue Rubrik oder Inhalte zu einer bestehenden? Gerne an [matthias@chipheads.ch](mailto:matthias@chipheads.ch)

## Larpwelten (das andere)

In dieser Rubrik von (Hoch-die-Hände-für) Lea werfen wir einen Blick über den Tellerrand, mit Vorliebe für befreundete Orgas:

### Die Alten Weisen - „Liverollenspiel für Anspruchsvolle“

<http://www.die-alten-weisen.de/>

Wer auf gepflegtes Rollenspiel in liebevoll gestalteter Atmosphäre wert legt, der ist bei den „alten Weisen“ gut aufgehoben. Wobei der Titel Programm ist: Die „Alten“ sind Urgesteine deutscher und schweizerischer Larpkultur, die bereits schon in tikonischen Gefilden ihr Unwesen trieben. Rollenspiel-technisch sind sie Anhänger des DKWDK, wobei hier wirklich der Anspruch besteht, schauspielerisch zu überzeugen. Wer keinen grossen Zampano spielen kann, der wird die Orga einfach nicht von seinen „überragenden“ Fähigkeiten beeindrucken können. Auch wenn er 120 Con-Erfahrungspunkte als dunkler Kampfmagier aufweisen kann...

Die Welt der alten Weisen ist stark durch das deutsche Spätmittelalter beeinflusst, was sich am Augenscheinlichsten im Anspruch an die Kostüme äussert. Dies verwundert umso weniger, wenn man weiss, dass Tobi Putzo und Harry Maussner einen grossen Teil des Restes ihrer Freizeit ins spätmittelalterliche Reenactment investieren.

Wie im richtigen Leben, kommt es bei Spielen der alten Weisen nicht auf Mut, Heldentaten und magisches Powerplay, sondern auf listenreiche Verschlagenheit, Beziehungen und eine Menge Portion Chuzpe an. Jedes Spiel wird gecastet, d.h. jedem Charakter werden eigens Aufgaben auf den Leib geschrieben. Doch Vorsicht: Was in anderen Spielen für ganze Kampagnen reichen mag, wird hier in einer Nacht verlangt! Versagen ist keine Option...



## Lifestyle (die Rezi-Ecke - ach ja?)

### Links

Als kleiner Nachtrag zum Cthulhu-Special - meine liebsten non-LARP Cthulhu-Seiten:

<a href="http://www.cthuloide-welten.de/">http://www.cthuloide-welten.de/</a>	Gutes Zine!
<a href="http://www.der-ruf.de/">http://www.der-ruf.de/</a>	Auch gutes Zine!
<a href="http://www.cthulhutech.com/">http://www.cthulhutech.com/</a>	The war is on! Battletech (schmacht) meets Shub Niggurath.
<a href="http://www.delta-green.com/home.html">http://www.delta-green.com/home.html</a>	Für die Agenten in uns! Cthulhu Now lebt.
<a href="http://www.macguff.fr/goomi/unspeakable/vault00-cast.html">http://www.macguff.fr/goomi/unspeakable/vault00-cast.html</a>	- Unspeakable Vault
<a href="http://www.hello-cthulhu.com/">http://www.hello-cthulhu.com/</a>	Der Name sagts

### Films

Neben den Filmheads darf der Underground-Film nicht vergessen werden. Und hey, wieso mal nicht mal wieder ein klassischer VideoHEAD? Hier zwei Vorschläge von

.. Spike

*Liebe Freunde des sinnlosen Gespladders :)*

*Für jene unter euch, die den Streifen "Braindead" noch nicht gesehen oder dessen Inhalt bereits wieder verdrängt haben, steht der Streifen, im Rahmen von Kulturerhaltung und -vertreibung, nun wieder Online :) Ein besonderer Leckerbissen, den ich mit gutem Gewissen weiterempfehlen kann ;)*

URL: <http://www.3858.ch/braindead/cap-brde-xvid.avi>

...und Jan

*Hab einen Film für den nächsten Filmhead gefunden:*

#### **Dead Snow**

*Ein Film mit Zombie-Nazis!! Fraglich ist nur ob er es in unsere Kinos schafft. Einfach mal googeln.*

### Books

Gehe nicht davon aus, dass das Thema Zombie so bald vom Tisch ist, für Liebhaber des Genres, insbesondere in Verbindung zu LARP, ist folgende Lektüre zu empfehlen:

#### **The Zombie Survival Guide Complete Protection from the Living Dead – Max Brooks**

(Englische Ausgabe 2003, Deutsche Ausgabe 2004)

Max Brooks "Der Zombie Survival Guide" ist ein herrliches Buch und eine fantastische Parodie auf die, durch unzählige andere "Survival Guides" ausgelöste, Hysterie in der Folge von 911.

Zunächst sollte erwähnt werden, dass man hier aber keine explizite Parodie vor sich hat, sondern eine, die sich schön verdeckt, im Hintergrund hält. Durch die minutiöse und wissenschaftliche Darstellung der verschiedenen Taktiken und der "Augenzeugenberichte", strahlt das Buch einen gewissen Realismus aus und erliegt an keiner Stelle der Versuchung, durch Überspitzung humorvolle Effekte zu erzielen. Von daher kann der Guide, gerade auch für Rollenspiele bzw. für die Szenariengeneration wertvolle Hinweise liefern. Schon das Inhaltsverzeichnis liest sich wie ein Spielerhandbuch mit Handlungsanweisungen und Materiallisten, dem entsprechend lauten Kapitel wie „Waffen und Kampftechniken“, „Über die Verteidigung“, „Auf der Flucht“ und „Leben in der Welt der Untoten“.

Beispielsweise wird auf die Eignung von unterschiedlichen Verteidigungspositionen bei einem Ausbruch der Stufe 2 oder 3 eingegangen, hier der Auszug zu Krankenhäusern:

#### *Krankenhäuser*

*Orte, die an sich als sichere und logische Zuflucht während einer Epidemie angesehen werden müssten, gehören leider in Wahrheit zu den gefährlichsten. Ja, in Krankenhäusern gibt es Nahrung, Medikamente und geschultes Personal. Ja, die Gebäude selbst können wie jedes beliebige Mietshaus gesichert werden. Ja, sie haben Sicherheitsvorkehrungen, vielleicht sogar eine Polizeipräsenz. Bei jeder anderen Katastrophe sollte ein Krankenhaus ganz oben auf der Liste stehen. Nicht aber, wenn die Toten auferstehen. (...) Menschen mit Bisswunden und gerade Verstorbene werden immer noch in Krankenhäuser eingeliefert. Die Mehrheit der Zombies der ersten Welle (in manchen Fällen bis zu 90 Prozent) besteht aus medizinischem Personal oder Pathologen, die sich mit den Kadavern beschäftigte. Ausbreitungsdiagramme von Zombie-Epidemien zeigen, dass sie förmlich von diesen Gebäuden ausgehen.*

Wie gesagt, der Unterhaltungswert ist gross und im Hinblick auf kommende Lives kann ich Euch die Literatur nur ans Herz legen. Einziger Makel ist, dass die deutsche Übersetzung stellenweise etwas schwerfällig daher kommt.



### **World War Z An Oral History of the Zombie War – Max Brooks**

(Englische Ausgabe 2006, Deutsche Ausgabe 2007)

Während sich der Survival Guide fast gänzlich auf die praktische Seite der Zombiebekämpfung bzw. das Überleben von Outbreaks der Stufe 1 bis 3 beschränkt, finden sich im World War Z packenden Augenzeugenberichte zu allen wichtigen Phasen des grossen Zombiekriegs, der fast die menschliche Rasse ausgelöscht hätte.

Erstaunlich wie einem diese Berichte, aus der Sicht von überlebenden Wissenschaftlern, Kriegsprofiteuren, Politikern und natürlich auch Zombiejägern, trotz der offensichtlichen Absurdität des Themas, unter die Haut gehen. Neben der spannenden Schreibe ist es auch wieder die Konsequenz bzw. Ernsthaftigkeit, mit der die Parodie durchgezogen wird. Mein Survival-Kit ist auf jeden Fall gepackt...und eures?

## **Danksagung (für die vorliegende CHIPnews-Ausgabe)**

Ohne Ihren Einsatz, wäre das vorliegende Heft nicht möglich gewesen! Vielen Dank an

- Gabrielle, Georges und Philip für Input beim Veranstaltungskalender
- Oli und Ladina für den Bericht zum Cthulhu-Freeform
- Noldi für den Update zur Homepage
- Lea für die Info zu den Alten Weisen
- Spike und Jan für die Filmhinweise

Roman für die ausführliche Importanleitung.

